

STATEMENT ROSA AGUILAR

Reflexiona sobre la búsqueda de la ansiada dimensión ideal, partiendo de una visión arquetípica y lúdica del entorno natural y es en esta narrativa de lo cotidiano donde encuentra la verdad absoluta.

Mediante este flujo de luz, sensaciones y acción comedida de los personajes, formula un lenguaje inspirado en los movimientos naturistas europeos de los años 20, donde se defendía la libre cultura del cuerpo y una convivencia plena con la naturaleza.

CV REDACTADO

Rosa Aguilar (Granada, 1996) realiza sus estudios en Bellas Artes en la Universidad de Sevilla hasta 2019, ese mismo año entra como residente en la Fundación Antonio Gala. Ha obtenido otras becas de residencia como la de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce en Segovia. También ha participado en diversas exposiciones entre las que figuran: *Homemade* en Di Gallery, *Los Viejos-Nuevos Pulsos (de la pintura en Sevilla)* organizada por PLAN RENOVE, *Salón de belleza* organizada por Grupo Espetao (Málaga) y la *Muestra de Arte Contemporáneo Cabra del Santo Cristo* (Jaén). Ha sido premiada con el 2º Premio en el XLVIII Concurso Internacional de Pintura de Paisajes de Alcalá de Guadaíra, Sevilla y Primer premio de pintura de la Universidad Loyola.

CV "COMPLETO"

Algunas exposiciones /Becas/Obra en colección

2022

- Primer premio IV Certamen de Creación Artística Artistas Emergentes de la Universidad Loyola.
- Exposición individual *Un arbusto es un árbol para jugar al escondite*. Sala Laraña Facultad de BBAA de Sevilla.

2021

- Exposición colectiva *El tiempo entre las hojas*. Espacio Santa Clara, Sevilla.
- 2º Premio en el Concurso Internacional de Paisajes de Alcalá de Guadaíra.

2020

- Exposición colectiva *Homemade* en Di Gallery, Sevilla.
- Beca de residencia artística en la Fundación Antonio Gala. (2019-2020), Córdoba.
- Primer premio de pintura Fundación Antonio Gala 2019.

2019

- Graduada en Bellas Artes en la Universidad de Sevilla.
- Exposición colectiva *Salón de Belleza* por Grupo Espetao, Málaga.
- *Muestra de Arte Contemporáneo Cabra del Santo Cristo* (MACC), Jaén.
- Residencia artística y exposición *Huerta de los frailes*, Carchelejo, Jaén.

2018

- Exposición colectiva *Los viejos-nuevos pulsos (de la pintura en Sevilla)* por PLAN RENOVE, Sevilla.
- Beca de Residencia de Pintores Pensionados de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, Segovia y Rascafría. Exposición *Paisajes integrados* y adquisición de una obra por la Real Academia.
- Beca del Curso Superior de Paisaje de Priego de Córdoba. Adquisición de una obra por el Ayuntamiento.
- Exposición colectiva *El futuro es atreverse hoy* en la Fundación Fernando Villalón, Morón de la Frontera. Adquisición de una obra por el Ayuntamiento.
- Exposición colectiva *La conquista del Espacio*, Sevilla.

2017

- Residencia artística Plein Air Festival, Vall de Llémena, Lleida.
- Curso Superior de Paisaje de Priego de Córdoba, Córdoba.
- Exposición colectiva *Transiciones*, Sevilla.